





RAPPEL

DÉFINITIONS

Les mots « voix » et « parole » ne sont pas des synonymes.

- LA VOIX est le son produit par les cordes vocales lorsqu'elles vibrent sous l'influence de l'air pulmonaire.
- LA PAROLE correspond aux modifications de ce son en fonction de la forme du conduit aéro-digestif : ainsi la même vibration des cordes vocales (la même « note » donc) sera entendue comme le son /a/ si la langue reste basse pendant la production du son mais entendue comme un /i/ si la langue reste haute et rétrécit le pharynx en arrière de la bouche.
- LE LANGAGE, lui, correspond à l'utilisation de sons de la parole dans un but signifiant.

De même, toutes les anomalies audibles dans le discours d'un patient ne sont pas des dysphonies.

Une dysphonie (ou enrouement) correspond à un trouble de la voix, c'est- à-dire de la vibration des cordes vocales (lésion, inflammation, mauvaise utilisation).

- Elle est différente des **DYSARTHRIES** (du grec dys-, préfixe qui exprime l'idée de mal ou de manque + arthron, jointure) qui sont des trouble de l'articulation de la parole, d'origine centrale (c'est le système nerveux qui est lésé, par exemple, lenteur de parole des patients Parkinsoniens ou bèques).
- Une **APHASIE** correspond à des troubles du langage liés à des lésions ou dysfonctionnements cérébraux.

Il est clair que la sémiologie de départ (voix, parole ou langage) oriente fortement l'orientation diagnostique.

FONCTIONS DU LARYNX

Le larynx est constitué principalement par les **cordes vocales** qui fonctionnent à la manière d'une valve ou d'un sphincter :

- **OUVERTES**, elles permettent à l'air de traverser le larynx vers ou depuis les poumons
- ► FERMÉES, elles empêchent les aliments de se diriger vers la trachée et les laissent se diriger vers la bouche oesophagienne. Dans certaines conditions (cf infra), une position fermée des cordes vocales et une expiration contrôlée peuvent faite vibrer le bord des cordes vocales, créant ainsi le son de la voix.

POINT CLE!

Lors de la lecture du cas clinique incluant une dysphonie, le candidat devra garder à l'esprit les fonctions vitales du larynx (respiration et déglutition) qui sont sous jacentes!!

Par exemple une paralysie unilatérale d'une corde vocale entraine potentiellement une dysphonie (qui est un symptôme gênant) mais il existe un risque de fausses routes (qui est un risque vital). La rédaction de la réponse devra montrer la compréhension de ces différents niveaux.

OUVERTURE/FERMETURE DU LARYNX

Le larynx fonctionne comme un sphincter ouvert au repos.

- Il est le premier élément des VAS, et est constitué d'une armature de plusieurs pièces cartilagineuses assurant sa rigidité (thyroïde, cricoïde, aryténoïde, épiglotte).
- Vers le haut, une lame ligamento-musculaire le relie à l'os hyoïde et à la base de langue, et vers le bas, le cricoïde donne suite aux anneaux trachéaux.
- Un ENSEMBLE DE MUSCLES ASSURE SA FERMETURE OU SON OUVERTURE. Les plus volumineux de ces muscles sont repartis dans deux structures paires et symétriques appelées cordes vocales.



Abonnez-vous

Abonnez-vous et profitez immédiatement de la totalité de nos contenus!